

Załącznik
do uchwały nr 719/21
Rady Miasta Torunia
z dnia 30 września 2021r.

S T A T U T Toruńska Agenda Kulturalna

Rozdział 1 Postanowienia ogólne

§ 1. Toruńska Agenda Kulturalna, jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Gmina Miasta Toruń.

§ 2. Siedzibą Toruńskiej Agendy Kulturalnej jest miasto Toruń.

§ 3. Toruńska Agenda Kulturalna prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz może prowadzić działalność poza jej granicami.

Rozdział 2 Zakres działalności

§ 4. 1. Przedmiotem działania Toruńskiej Agendy Kulturalnej jest prowadzenie działalności w celu zaspokajania potrzeb i aspiracji kulturalnych mieszkańców Torunia w zakresie: organizowania nowatorskich wydarzeń kulturalnych, ochrony i efektywnego zagospodarowania obiektów zabytkowych, rozwijania międzykulturowego dialogu i współpracy oraz promocji miasta Torunia ukierunkowanej na zbudowanie kulturalnej marki miasta.

2. Toruńska Agenda Kulturalna realizuje zadania, o których mowa w ust. 1 w szczególności poprzez następujące działania:

- 1) organizację festiwali, koncertów, spektakli oraz innych przedsięwzięć kulturalnych, w tym artystycznych o charakterze lokalnym, krajowym i międzynarodowym uwzględniających zróżnicowane zainteresowania i potrzeby mieszkańców Torunia;
- 2) organizację inscenizacji historycznych, turniejów, pokazów i jarmarków odtwarzających oraz promujących dziedzictwo Torunia;
- 3) organizację miejskich obchodów rocznicowych i imprez cyklicznych;
- 4) realizację konferencji naukowych, seminariów, warsztatów, szkoleń i innych form edukacji stymulujących aktywne uczestnictwo w życiu kulturalnym miasta;
- 5) organizację wystaw muzealnych;
- 6) realizację działań mających na celu tworzenie warunków dla dynamicznego rozwoju amatorskiego i profesjonalnego ruchu artystycznego;
- 7) aktywizację lokalnych i regionalnych środowisk biznesowych w celu wspierania działalności kulturalnej realizowanej na terenie miasta Torunia;
- 8) realizację ogólnopolskich i międzynarodowych kampanii promujących miasto Toruń jako ważny ośrodek kultury na mapie Europy;
- 9) rewitalizację przestrzeni miejskiej poprzez inicjowanie i realizowanie projektów kulturalnych o charakterze społecznym;
- 10) podejmowanie działań w zakresie łączenia działalności kulturalnej z szeroko rozumianymi sektorami biznesu, turystyki, nowych technologii i przemysłów kreatywnych.

3. W celu realizacji zadań statutowych Toruńska Agenda Kulturalna:

- 1) opracowuje plany i podejmuje wspólne działania z odpowiednimi biurami i wydziałami Urzędu Miasta Torunia oraz jednostkami organizacyjnymi Gminy Miasta Toruń, lokalnymi, regionalnymi, krajowymi i międzynarodowymi podmiotami prowadzącymi działalność kulturalną, szkołami oraz organizacjami pozarządowymi;
- 2) pozyskuje środki pieniężne na finansowanie realizowanych przez instytucję przedsięwzięć, w tym dotacje pochodzące z funduszy regionalnych, krajowych i europejskich;
- 3) sprawuje opiekę nad powierzonymi obiektami zabytkowymi i ich otoczeniem, a także realizuje zadania remontowe oraz naprawcze w uzgodnieniu z miejskim konserwatorem zabytków;
- 4) inicjuje i prowadzi badania oraz projekty w celu poznania dziedzictwa kulturowego oraz potrzeb i zainteresowań kulturalnych mieszkańców Torunia;
- 5) podejmuje współpracę z mediami i dostawcami nowoczesnych form komunikacji.

4. Toruńska Agenda Kulturalna realizuje swoje zadania samodzielnie lub we wspólnych przedsięwzięciach z innymi podmiotami.

Rozdział 3

Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania

§ 5. 1. Organem zarządzającym Toruńskiej Agendy Kulturalnej jest Dyrektor, chyba że zarządzanie instytucją kultury zostanie powierzone osobie fizycznej lub prawnej na podstawie umowy o zarządzanie, w takim wypadku Zarządca realizuje kompetencje Dyrektora instytucji.

2. Wyłonienie kandydata na dyrektora następuje w drodze konkursu, który jest przeprowadzany w oparciu o regulamin ustalany przez Prezydenta Miasta Torunia.

3. Do obowiązków Dyrektora należy realizacja zadań statutowych Toruńskiej Agendy Kulturalnej.

§ 6. 1. W Toruńskiej Agendzie Kulturalnej tworzy się jedno stanowisko zastępcy dyrektora.

2. Zastępcę Dyrektora powołuje i odwołuje Dyrektor po uzyskaniu pozytywnej opinii Prezydenta Miasta Torunia.

§ 7. 1. Organem doradczym Toruńskiej Agendy Kulturalnej jest Rada Programowa.

2. Rada Programowa opiniuje programy i plany Toruńskiej Agendy Kulturalnej oraz ocenia ich realizację, a także doradza Dyrektorowi w sprawach związanych z działalnością statutową instytucji.

3. Rada Programowa składa się z pięciu osób.

4. Członków Rady Programowej powołuje i odwołuje Dyrektor Toruńskiej Agendy Kulturalnej na wspólną trzyletnią kadencję.

5. W skład Rady Programowej wchodzi jeden przedstawiciel Prezydenta Miasta Torunia.

6. Członkiem Rady Programowej nie może być pracownik ani współpracownik Toruńskiej Agendy Kulturalnej.

7. Zasady i tryb działania Rady Programowej określa regulamin pracy Rady Programowej nadany przez Dyrektora Toruńskiej Agendy Kulturalnej.

Rozdział 4

Źródła finansowania

§ 8. Do źródeł finansowania Toruńskiej Agendy Kulturalnej należą:

- 1) dotacja podmiotowa Gminy Miasta Toruń;
- 2) dotacje celowe Gminy Miasta Toruń;
- 3) przychody z prowadzonej działalności statutowej;
- 4) przychody z prowadzonej działalności gospodarczej;
- 5) darowizny i zapisy osób fizycznych i osób prawnych;
- 6) środki z innych źródeł zewnętrznych, w tym dotacje celowe z budżetu państwa, dotacje celowe jednostek samorządu terytorialnego, środki z budżetu Unii Europejskiej.

Rozdział 5 Działalność gospodarcza

§ 9. 1. Toruńska Agenda Kulturalna może prowadzić działalność gospodarczą powiązaną z przedmiotem działania instytucji, w szczególności: działalność impresaryjną, wydawniczą, wystawienniczą, konferencyjną, a także w zakresie najmu pomieszczeń, działalność w zakresie promocji i reklamy, projektowania graficznego, produkcji i obsługi wydarzeń kulturalnych i imprez okolicznościowych, sprzedaży pamiątek i wydawnictw; działalność w zakresie dokumentacji fotograficznej, audio i video.

2. Środki uzyskane z prowadzonej działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej instytucji.

Rozdział 6 Postanowienia końcowe

§ 10. Zmian w statucie dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.