

JEMIOŁA & SZWED

(Rider i wymagania techniczne)

UWAGI OGÓLNE

- Jesteśmy **elastyczni jeśli chodzi o warunki techniczne** i w razie wątpliwości czy potrzeby alternatywnych rozwiązań **prosimy o kontakt!**
- Posiadamy możliwość przywiezienia ze sobą wielu elementów technicznych naszego ridera.
- Dwa najważniejsze aspekty to dobra słyszalność (muzyki i słów) oraz dobra widoczność.
- Spektakl może być zagrany o każdej porze dnia i nocy, ale idealną porą jest późne popołudnie/wczesny wieczór.
- W spektaklu wykorzystywane są elementy fireshow (bez użycia pirotechniki), które mogą być zastąpione pokazem świetlnym w technologii LED.

JEMIOŁA & SZWED

PRZESTRZEŃ

Specyfikacja:

- plac gry 6 m x 6 m,
- ubliczność usadzona głównie frontalnie,
- równa nawierzchnia,
- możliwie dobra akustyka,
- **osłonięta od wiatru!**

Idealną przestrzenią dla realizacji spektaklu jest patio, zaaranżowany ogródek kawiarniany, dziedziniec, wirydarz, podwórze, atrium.

Kontakt w sprawie przestrzeni: Kuba - 509050342.



JEMIOŁA & SZWED

ŚWIATŁO

(jeśli gramy po zmroku)

Specyfikacja:

- Kontra: pary ledowe bądź ledbary, kolory: amber, pomarańcz, czerwień,
- Front: LEDowe bądź żarowe, ilość urządzeń dostosowana do przestrzeni, (**ALE: ze względu na elementy żonglerskie lepsza jest większa ilość światła na mniejszej intensywności**), kolor: ciepłe białe światło (idealnie CTO),

Zależy nam na wytworzeniu “kawiarnianego, kameralnego klimatu”.

Kontakt w sprawie oświetlenia:

Jakub Szwed - 509050342.



JEMIOŁA & SZWED

DŹWIĘK

Używamy gitary akustycznej z wokalizyrem, 2 x wokalu oraz cajona.

Specyfikacja:

- 2 mikrofony,
- mikser min. 5 kanałów,
- nagłośnienie do cajon (jeśli potrzebne w danej przestrzeni),
- front: min. 2 głośniki na statywach,
- zapewnienie obsługi przez akustyka.

Zależy nam na wytworzeniu “kawiarnianego, kameralnego klimatu”.

Kontakt w sprawie oświetlenia: Łukasz Jemioła - 792 959 779

JEMIOŁA & SZWED