

## ZAPYTANIE OFERTOWE

### Kody CPV:

**79952100-3** – Usługi w zakresie organizacji imprez kulturalnych

**44210000-5** – Konstrukcje i części konstrukcji

**32322000-6** – Urządzenia multimedialne

**31527260-6** – Systemy oświetleniowe

Toruńska Agenda Kulturalna składa zapytanie ofertowe na wynajem sprzętu multimedialnego, oświetleniowego wraz z niezbędnymi konstrukcjami oraz obsługą, transportem, montażem i demontażem do realizacji wydarzenia kulturalnego pod nazwą Bella Skyway Festival organizowanego w dniach 21-26.08.2018 r., według poniższej specyfikacji:

- 1. Instalacja „Czas Marsa” – park za Doliną Marzeń,**
  - 3 projektory minimum 12 000 ansi lumen, komplet obiektywów,
  - mediaserver,
- 2. Instalacja „Świetlista głębia” przystań Toruń,**
  - 2x wieża layher o wysokości 7 m, dwa poziomy, szczelnie wysłonięte, zabezpieczone przed deszczem, dociążone minimum 1 tonowym zbiornikiem,
- 3. Mapping – Collegium Maximum,**
  - mediaserver,
  - 1x optyka do projektora Christie LX1500 (Zamawiający zapewnia 2 projektory tego typu),
  - osoba do obsługi projektorów,
  - 1x wieża layher o wysokości podłogi 4 m, szczelnie wysłonięta, zabezpieczona przed deszczem, dociążona minimum 1 tonowym zbiornikiem,
- 4. Instalacja „Laser Symphony” – dziedziniec Ratusza,**
  - zgodnie z riderem, który stanowią załącznik nr 1 do zapytania ofertowego,
- 5. Instalacja „Legenda Północy” – Teatr Horzycy,**
  - 2 projektory minimum 20 000 ansi lumen, komplet obiektywów,
  - mediaserver,
  - 2x wieża layher o wysokości podłogi 4 m, szczelnie wysłonięte, zabezpieczone przed deszczem, dociążone minimum 1 tonowym zbiornikiem.

**6. Oświetlenie budynków:**

- 2x lampa z funkcją GOBO,
- 2x metalowa wkładka GOBO z ustalonym logotypem,
- 1x lampa typu SPOT do oświetlenia herbu Torunia na budynku urzędu.

**7. Dodatkowe wyposażenie:**

- oświetlenie robocze pozwalające dojść do instalacji,
- peryferia,
- kable zasilające,
- najazdy na kable,
- systemu backupowe do wszystkich obsługiwanych projekcji,
- obsługa techniczna.

**Warunki zapytania:** Zamawiający dopuszcza sprzęt równoważny. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany specyfikacji zamówienia.

**Termin wykonania zamówienia:**

- Montaż od 19.08.18 r., próba generalna dla wszystkich instalacji: 20.08.2018 godz:20:00,
- Czas trwania festiwalu: 21-26.08.2018 w godzinach 20:30-00:00.

**Płatność:** przelewem na podstawie faktury z 28-dniowym terminem płatności dostarczonej po wykonaniu przedmiotu zamówienia, po realizacji wydarzenia.

**Termin nadsyłania ofert:** do dnia 10 sierpnia 2018 roku do godz.: 10:00.

**Kryterium wyboru oferty:** cena 100%.

**Sposób składania ofert:** pocztą elektroniczną na adres [m.kesy@tak.torun.pl](mailto:m.kesy@tak.torun.pl)

**Dodatkowych informacji udziela:** Marta Kęsy, 608 616 963.

PREZES ZARZĄDU  
  
Krystian Kublarczyk

## TECHNICAL SPECIFICATIONS

### OVERALL LIST OF EQUIPMENT

Provided by Areaodeon:

- Laser transmitters set
- Laser receivers set
- Specifically developed software
- Self designed, developed and produced electronic boards
- Ground Laser cabling & connections
- DMX driving hardware

To be provided by the Organizer (where not specified, number and dimensions TBD based on hosting location):

- Laser projectors: n.3-6 [Kvant 4-10Wmax 2400 Tm](#), or equivalent (min. scan speed 40kpps @ 8", min. overall aperture 60"), complete of 1 controlling PC computer -with Pangolin Beyond software installed (version 3.0 and up) and FB4 licenses-
- Sound system: n.4-10 [BGE EVOX 5](#), or equivalent, complete with 1x [Allen & Heath QL16](#) digital mixer console, or equivalent
- Fog machine: n.4-8 [FD-100 FOG](#), or equivalent, with relative fluid
- Hazer machine: n.2-6 [UNIQUE 2.1](#), or equivalent, with relative fluid
- Aluminum truss structure: n.10-16 [20x20 cube 6 way box carrier](#) preferable painted black (to anchor laser transmitters and receivers), or our custom-made metal base (to be transported from Italy)
- Low Tables to cover Laser transmitters and receivers: n.10-16 [LATA LATA TABLE](#), or our custom-made metal tables (to be transported from Italy)
- Power distribution: overall power need 18-32kw (63 Amp 5 Pin 3 phase socket), distributed accordingly to plan specifically developed and provided by Areaodeon
- DMX and XRL cabling: distributed accordingly to plan specifically developed and provided by Areaodeon



- zapytanie ofertowe nie obejmuje nagłośnienia,

## TECHNICAL SPECIFICATIONS DETAILS

### ON THE GROUND

The interactive laser carpet is composed by laser transmitters and laser receivers, up to 14 couples.

Both elements, provided by Area0deon, must be anchored to a weighted base, either to our custom-made solution (to be transported from Italy), or to a rented aluminum truss 6 way black box corner.

In order to protect them from rain/show and from being accidentally moved by the audience, a cover/table must be placed after calibration. Either our custom-made table (to be shipped from Italy), or some other of similar size (55x55cm 40cm minimum high).

To create the proper ambience and make all laser beams well visible, fog and haze machines will be necessary in number defined and based on the specifics of the hosting location.

Sound shall be delivered by high quality PA active system, preferably two way array, with acoustic frequency response as low as 40Hz. Soundscape and design will be spatialize and multi-channel so each array will be a specific and unique channel.



## TECHNICAL SPECIFICATIONS DETAILS

### IN THE AIR

Laser mapping projections will be delivered by controlling a set of laser show machines rented in a number determined by the specific hosting location.

The one machine we like working with, for its combination of speed, scan rate, angle aperture, power and affordability, is the [KVANT Climber 3490 F84](#), complete of 1 controlling PC with Pangolin Beyond software installed (version 3.0 and up) with licensed F84- and an operator to install the machines and overlook their proper functioning.

The laser projector could be installed either on a free-standing vertical truss (preferable painted black), properly weighted and secured to avoid any vibration or displacement.



