

ZP.3400-1/3/2023

ZAPYTANIE OFERTOWE

Kod CPV:

31527260-6 – System oświetleniowy

32342400-6 – System nagłośnieniowy

79952100-3 – Usługi w zakresie organizacji imprez kulturalnych

Toruńska Agenda Kulturalna składa zapytanie ofertowe na „Wynajem wraz z obsługą nagłośnienia i oświetlenia podczas wydarzenia **#zażywajkultury (maj)**, które odbędą się w Toruniu na Rynku Staromiejskim – w dniach 28.04.2023-03.05.2023 r. wraz z montażem, demontażem, obsługą techniczną i transportem.

Zamawiający zapewnia przyłącze energetyczne 80 kW 125 A.

SZCZEGÓŁOWY ZAKRES ZAPYTANIA

I. Ogólne Warunki Zamówienia.

1. Zapewnienie przez Oferenta w okresie od 28.04.2023 r. – 03.05.2023 r. frontowego nagłośnienia liniowego o mocy 2x11 kW oraz oświetlenia wraz z obsługą.
2. Zapewnienie dodatkowych elementów nagłośnienia poszczególnych wydarzeń zgodnie z riderami technicznymi wymienionymi poniżej:

1. Od Bacha do Księżycy – koncert-projekt stypendysty Arnaud Śmigiel Kamińskiego

W ramach koncertu wystąpi dwóch muzyków z instrumentami (skrzypce i wiolonczela. Potrzebne będą mikrofony lub inne nagłośnienie dla instrumentów.

2. Muzyczny Quiz Filmowy

Będą potrzebowali jednego mikrofonu ze statywem oraz możliwości podłączenia laptopa do dźwięku (najlepiej przez mini jacka).

3. Koncert zespołu Hulajdusza

W zespole Hulajdusza są dwie gitary i jedno skrzypce – potrzeba 3 diboxy (wykonawcy mają swoje kable), poza tym mikrofony do wokalu dla każdej z nich czyli też 3 sztuki.

4. Koncert Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej

Judyta Wenda - wokal

Bartek Wanecki - gitary

Bartek Werachowski - gitara basowa

Voc solo x 1, 2 x wedge

Dibox stereo, 2 x wedge

Dibox stereo, 2 x wedge

5. Koncert Podgórski Walczyk

Podgórski Walczyk (15 wokalistek, akordeonista, gitarzysta), zapotrzebowanie:

5 mic pojemnościowych do wokalu

2 mic dynamiczne + kable do nagłośnienia akordeonu oraz gitary akustycznej

6. Koncert Orkiestry Wojskowej

Nagłośnienie sekcyjne, nagłośnienie perkusji, linia do basu, 3 mikrofony, mikrofon instrumentalny.

7. Zespół Trzy Korony

1. Jedna linia stereo.

2. Dwie linie mono.

3. Trzy mikrofony.

4. Nagłośnienie perkusji akustycznej.

8. Koncert Aleksander Dolgov

Przekazuję materiały na koncert Alexa w Toruniu w dniu 01.05.2023.

Alex wystąpi z gitarą elektryczną podłączoną do swojego wzmacniacza.

Potrzebuje mikrofon wokalny i mikrofon do transmisji dźwięku ze wzmacniacza.

Proszę o info próby i koncertu, oraz czas występu.

9. Koncert Zaucha Serca Bicia

1. BD		
2. SD top		
3. SD bottom		
4. HH		
5. Tom 1		
6. Floor Tom		
7-8. OH		
8. Bass guit.		
9. A. Guit.		
10-11. El. Guit.		
12-13. Nord Stage		
14-15. Nord Wave		
16. Click		
17. Tenor Sax		
18-23. Vocals (1-6)		
24. Mikroport dla kierownika muzycznego		

1. Monitory douszne - zespół 5, wokale 6 - łącznie 11
2. Monitory podłogowe – 2 sztuki dla wokalistów
3. Pulpity z lampkami – 4 sztuki + niski statyw monitorowy pod holder do iPada
4. Krzesła – 4 sztuki

10. Joanna Kaczmarekiewicz Movie Concert

Zespół Jan Gembala
3 osoby

Instrument	Wyjścia	Złącze	Muzyk	Odsłuch
Nord electro	L/R 2x jack	2 x dbox	J. Gem	2x Xlr L/P do miksera
Virus	L/R 2x jack	2 x dbox	J. Gem	
Komp sample	L/R 2x jack	2 x dbox	J. Gem	
Kronos	L/R 2x jack	2 x dbox	M. Ryb	2x Xlr L/P do miksera
Moog	Mono 1x jack	1 x dbox	M. Ryb	
Bas Amp	1x Xlr	1x Xlr	M. Ryb	
3x Mic	3x mic	np. Shure Beta 58)	Main Vc, J.Gem, M. Ryb	Odsłuch beprzewodowy (wymagany) lub 2x Wedge (monitor)

ustawienie:

Scena

J.Gem. Nord. Virus. Komp. Mic + st.	Main Vc. - Asia Mic + statyw	M. Ryb Kronos Moog Bas Mic + st.
Odsłuch: 2x Xlr L/P	Odsłuch: Ucho (Wymagany zestaw) Lub 2x monitor	Odsłuch: 2x Xlr L/P

Publiczność

11. 2 maja 2023 r. – Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej

- **12:45-13:45** – występy zespołów młodzieżowych na scenie - **podkład z płyty CD lub pendrive + max. 3 mikrofony do wokalu, 1 bezprzewodowy dla prowadzącego.**
- **14:00** – uroczystość wojskowa na Rynku Staromiejskim (pomiędzy Dworem Artusa a Ratuszem) – **2 mikrofony na statywie + mikrofon na pałąku, prąd z Ratusza.**
- **14:30-16:00** - festyn patriotyczny na Rynku Staromiejskim -**1 bezprzewodowy dla prowadzącego:**
 - wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych – **5 mikrofonów na statywie + podłączenie do klawisza (14:30-15:05).**
 - występ Młodego Torunia (**15:15-15:45**) - **4 mikrofony pojemnościowe dla wokalistów, 1 mic pojemnościowy dla akordeonisty, mic dla skrzypiec x2, mic dla kontrbasu**
 - występ zespołu ludowego z regionu – (**15:45-16:15**) – **nagłośnienie jak wyżej**
- **16:15**- zakończenie pikniku.
- **19:00** – koncert Orkiestry Wojskowej w Toruniu z udziałem 2 solistów.

12. 3 maja 2023 r. – 232. rocznica uchwalenia Konstytucji 3 Maja

- **12:00** - msza św. w intencji Ojczyzny pod przewodnictwem Ordynariusza Diecezji Toruńskiej (scena pomiędzy pocztą a ratuszem) – **klawisz dla organisty, 1 mikrofon z boku sceny, na scenie 3 mikrofony, nagłośnienie chóru pojemnościowe + 6 podestów z boku sceny dla chóru.**
- **13:15** – uroczystość wojskowa pomiędzy Ratuszem a Dworem Artusa – **3 mikrofony na statywie + mikrofon na pałąku.**

UZUPEŁNIENIE powyższych informacji poniżej zamieszczamy harmonogram wydarzeń:

Data	Godzina	Miejsce / Plener	Wydarzenie	Instytucja odpowiedzialna
28.04.2023 (piątek)	19:00	sala kameralna, CKK Jordanki	Koncert kameralny - Księżycowe melodie / recital fortepianowy Wojciecha Waleczka	Toruńska Orkiestra Symfoniczna
28.04.2023 (piątek)	17:00 - 21:00	Rynek Staromiejski scena plenerowa na zachodniej stronie	święto Tańca	Toruńska Agenda Kulturalna
29.04.2023 (sobota)	10:00 -16:00	namioty przy scenie na Rynku Staromiejskim	Stanowiska warsztatowe „Stanowisko 1U medyka Kopernika, Stanowisko 2 W średniowiecznej aptece, Stanowisko 3Zapuść wędkę z Kopernikiem	Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy
29.04.2023 (sobota)	17.00	Rynek Staromiejski scena plenerowa na zachodniej stronie	Od Bacha do księżycyca - koncert projekt stypendysty Arnaud Śmigiel-Kamiński (duet skrzypce-altówka)	Wydział Kultury

29.04.2023 (sobota)	19:00	Rynek Staromiejski scena plenerowa na zachodniej stronie	Koncert Aleją Gwiazd Grażyna Rutkowska-Kusa wraz z zespołem Krzysztof Zaremba, Paweł Dzdudzik, Jacek Pysiak	Baj Pomorski / Wydział Kultury
29.04.2023 (sobota)	10:00 - 18:00	ul. Przedzamcze	Jarmark Zamkowy	Toruńska Agenda Kulturalna
30.04.2023 (niedziela)	12:00 - 15:00	Fosa Zamkowa	Łączy nas Fosa	Toruńska Agenda Kulturalna
30.04.2023 (niedziela)	13:00	Rynek Staromiejski scena plenerowa na zachodniej stronie	Muzyczny Quiz filmowy	Centrum Sztuki Współczesnej
30.04.2023 (niedziela)	17:00	Rynek Staromiejski scena plenerowa na zachodniej stronie	koncert Hulajdusza	Centrum Kultury Dwór Artusa
30.04.2023 (niedziela)	20:00	Rynek Staromiejski scena plenerowa na zachodniej stronie	koncert TOS Koncert I ♡ 80' 90' - sentymentalny powrót do kompozycji artystów, takich jak: Fleetwood Mac, Sting, Kate Bush czy Phil Collins. Wszystko w świeżych, energetycznych aranżacjach, w wykonaniu: Judyta Wenda wokal, Bartek Wanecki gitary, Bartek Werachowski gitara basowa. Czas trwania koncertu: 60 minut	Toruńska Orkiestra Symfoniczna
30.04.2023 (niedziela)	10:00 - 18:00	ul. Przedzamcze	Jarmark Zamkowy	Toruńska Agenda Kulturalna
01.05.2023 (poniedziałek)	13:00	Rynek Staromiejski scena plenerowa na zachodniej stronie	koncert Podgórski Walczyk, dodatkowo warsztaty wykonywania patriotycznych kotylionów przed Dworem Artusa	Centrum Kultury Dwór Artusa
01.05.2023 (poniedziałek)	15:00	Rynek Staromiejski scena na zachodniej stronie	Koncert Zespołu Trzy Korony	Toruńska Agenda Kulturalna
01.05.2023 (poniedziałek)	17:00	Rynek Staromiejski scena na zachodniej stronie	Koncert Aleksander Dolgov - Ukraina	CCK Jordanki
01.05.2023 (poniedziałek)	20:00	Rynek Staromiejski scena na zachodniej stronie	Koncert Zaucha Serca bicie - z okazji 15-lecia festiwalu wystąpi Kasia Moś, Janusz Szrom oraz laureaci koncertu wraz z zespołem muzycznym	Toruńska Agenda Kulturalna

*-zamawiający zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie w trybie roboczym.

II. Organizacja pracy:

Wykonawca w trakcie wykonywania prac ma obowiązek ściśle współpracować z Toruńską Agendą Kulturalną.

III. Kryteria udzielenia zamówienia i zasady ich oceny

1. Przy wyborze Zamawiający będzie kierował się następującymi kryteriami i ich wagą:

a. cena – waga kryterium 70%

W ramach kryterium pod uwagę będzie brana zaproponowana przez Oferenta cena brutto.

cena brutto oferty najniższej

C = _____ x 100 pkt x znaczenie kryterium tj. 7

cena brutto oferty badanej

b. doświadczenie – waga kryterium 30%

Opis parametru	Punktacja
Brak doświadczenia	0 pkt
Jedna potwierdzona podobna usługa	15 pkt
Dwie i więcej potwierdzonych podobnych usług	30 pkt

Doświadczenie - Wykonawca winien wykazać, że w terminie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonał co usługi podobne odpowiadające przedmiotowi zapytania ofertowego. W celu wykazania spełniania warunku Wykonawca zobowiązany jest złożyć w ofercie wykaz usług wykonanych w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wraz z podaniem ich rodzaju, wartości, daty, miejsca wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi te zostały wykonane, z załączeniem dowodów określających czy te roboty zostały wykonane należyście. Dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a jeśli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – inne dokumenty;

2. Łączna maksymalna ilość punktów przy wycenie wynosi 100.
3. Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert częściowych - liczba części 3.
4. Oferty można składać w odniesieniu do jednej, dwóch, więcej lub wszystkich części.
5. Zamawiający będzie rozpatrywał każdą ofertę częściową oddzielnie.
6. Zamawiający zastrzega sobie prawo do weryfikacji prawdziwości danych zawartych w ofercie.
7. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska najwyższą liczbę punktów.
8. Dopuszcza się unieważnienie postępowania w całości lub jego części w przypadku, gdy cena najkorzystniejszej oferty po przeprowadzonej ocenie lub oferta z najniższą ceną po przeprowadzonej ocenie przewyższa kwotę, którą Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
9. Niniejsze zapytanie ofertowe nie stanowi oferty w myśl art. 66 Kodeksu Cywilnego, jak również nie jest ogłoszeniem w rozumieniu ustawy Prawo Zamówień Publicznych.
10. Zapytanie ofertowe nie jest postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego w rozumieniu przepisów Prawa Zamówień Publicznych oraz nie kształtuje zobowiązań Zamawiającego do przyjęcia którejkolwiek z ofert. Zamawiający zastrzega sobie prawo do rezygnacji z zamówienia bez wyboru którejkolwiek ze złożonych ofert.
11. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia bądź unieważnienia postępowania bez podania przyczyny, w przypadku zaistnienia okoliczności nieznanych Zamawiającemu w dniu sporządzenia niniejszego zapytania ofertowego.
12. Oferenci uczestniczą w postępowaniu ofertowym na własne ryzyko i koszt, nie przysługują im żadne roszczenia z tytułu odstąpienia przez Zamawiającego od postępowania ofertowego.
13. Oferent może wprowadzić zmiany w złożonej ofercie lub ją wycofać, pod warunkiem, że uczyni to przed upływem terminu składania ofert. Zarówno zmiana, jak i wycofanie oferty wymagają zachowania formy pisemnej.

14. Zamawiający zastrzega sobie prawo do negocjacji warunków zamówienia oraz ceny za jego wykonanie, a także do rezygnacji z zamówienia bez podania przyczyny.
15. Zamawiający zastrzega sobie prawo do weryfikacji wykonawcy wyłonionego w drodze niniejszego postępowania pod kątem uregulowania należności wobec Gminy Miasta Toruń i jej jednostek organizacyjnych. Od wyniku weryfikacji uzależnione zostanie podpisanie umowy dot. wykonania przedmiotu zamówienia.

IV. Dokumenty i oświadczenia składane przez Wykonawcę:

1. Wypełniony formularz oferty – załącznik numer 1.
2. Wykaz podobnych usług wykonanych lub wykonywanych w okresie ostatnich 5 lat (a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie) z podaniem ich rodzaju, wartości, daty i miejsca wykonania wraz z dowodami, o których mowa w punkcie IV - załącznik numer 2.
3. Oferenci zobowiązani są do wypełnienia wszystkich pól załączników i opatrzenia dokumentu pieczęcią Oferenta wraz z odpowiednim podpisem upoważnionej osoby.

V. Odbiorca usługi:

Finalnym odbiorcą wykonanej usługi będzie Toruńska Agenda Kulturalna, ul. Marii Konopnickiej 13/4, 87-100 Toruń.

VI. Okres realizacji:

Rozpoczęcie: data podpisania umowy tj. 27.04.2023 r.,

Zakończenie: zgodnie z harmonogramem wydarzenia

VII. Miejsce oraz termin składania ofert:

Ofertę należy składać w sekretariacie **Toruńskiej Agendy Kulturalnej, ul. Konopnickiej 13/4, 87-100 Toruń**, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **26.04.2023 r. do godziny 12:00** (decyduje data i godzina wpływu do sekretariatu Toruńskiej Agendy Kulturalnej). Dopuszczalne jest składanie ofert drogą elektroniczną na adres: s.richert@tak.torun.pl.

Oferty złożone po wyżej wymienionym terminie nie będą rozpatrywane.

W przypadku pytań dotyczących przedmiotu zamówienia, proszę o kontakt z p. Sebastianem Richertem z Toruńskiej Agendy Kulturalnej: Tel. +48 606-119-738, e-mail: s.richert@tak.torun.pl.

Reprezentant Zarządcy TAK

(-) Krystian Kubiczyk