TORUŃSKA AGENDA KULTURALNA
ul. Pod Krzywą Wieżą 1, 87-100 Toruń
tel. 56 621 03 33 • fax 56 651 02 32
info@tak.torun.pl • www.tak.torun.pl

ZP.3400-12/2015

Toruń, dnia 02 czerwca 2015 roku

ZAPYTANIE OFERTOWE

Toruńska Agenda Kulturalna składa zapytanie ofertowe na wynajem sprzętu multimedialnego, oświetleniowego oraz nagłaśniającego wraz z konstrukcjami oraz obsługą niezbędnego do realizacji wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Toruńską Agendę Kulturalną w okresie czerwiec-sierpień 2015: spektakl „Cera una Volta" (26-27.06.2015), Festiwal Wizje (04-12.07.2015), gala zamknięcia Festiwalu Piosenki i Ballady Filmowej (25.07.2015), Bella Skyway *Festival* (25-30.08.2015):

1. Cera una Volta 26-27.06.2015,

Multimedia:

Projektor 12.000 ansi +okablowanie.

Oświetlenie:

- 4 BLINDER 4 X,
- 10 FRESNEL 2000 watt (with flags and color),
- 14 PC 1000 watt – (with flags and color) – theatrical spot no PAR, no PC 500 watt, no LED light, according with the group it is possible to use FRESNEL,
- 6 PROFILE 2000 watt 32° angle according with the group it is possible to use n°10 - PROFILE ETC 750 watt >> 36° angle,
- 2 stroboscope lights,
- 1 PROFILE ETC 750 watt 36° angle,
- 1 follow spot 2000 watt with color gels – put it on an high point, FOLLOW SPOT SEPARATED WITH DIMMER AT THE DESK and COLOR CHANGE AVAILABLE,
- 1 mixer 24 way,
- 5 lift - wincher system,
- 1 intercom,
- cables,
- 5 DIMMER X 29 CH X 2,5 kw.

Lista kolorów:

- White no filters - Orange n°105,
- Primary Red n°106 - Medium Blue n°132,
- Mauve n°126 - Light Blue n°191.

Nagłośnienie:

- 1 audio mixer 6 way,
- 4 PA speakers with amplification + 2 SUB – 2.500 watt.

2. Festiwal Wizje, 04-12.07.2015

Konstrukcja Layher – długość 50 m, wysokość 2,74 m do zamocowania zdjęć – dwóch panoram wydrukowanych na banerze, na materiale typu block-out.

3. Festiwal Piosenki i Ballady Filmowej 25.07.2015

Transmisja ze sceny podczas Koncertu Galowego Festiwalu Piosenki i Ballady Filmowej na telebimie z użyciem własnej obsługi i sprzętu, a w szczególności:

- co najmniej 3 kamer FullHD o parametrach nie gorszych niż kamera Panasonic AG-HPX500, kranu kamerowego minimum 12 m,
- ekranu LED minimum 15 m² w formacie 16:9 pixel 8mm w technologii SMD wraz z konstrukcją,
- transparentnego ekranu LED w technologii SMD o rozdzielczości minimum 12mm o wymiarach 7,20 m x 4,20 m, o liczbie pixeli 576 px x 336 px jako horyzont sceny,
- mixer video HD wraz z playerem do wypuszczania grafik oraz możliwością zapisu dyskowego, o parametrach nie gorszych niż TRICASTER 855,
- obsługa dostarczonego przez zamawiającego na nośniku pokazu stanowiącego oprawę, multimedialną koncertu,
- rejestracji sumy z kamer Koncertu Galowego Festiwalu Piosenki i Ballady Filmowej oraz dostarczenie jej na dysku twardym w jakości HD do Zamawiającego.

4. Bella Skyway Festival: 25-30.08.2015

a) Kurtyna wodna przystań AZS:

- 1 x rzutnik 20.000 ansi + obiektyw.

Nagłośnienie:

- 3 lub 4 punkty nagłośnienia grające pełnopasmowo zapewniające niezależną regulację dla każdego z pasma: EAW, Renkus- Heinz, Meyer Sound, Electro Voice lub JBL lub równoważne,
- do systemu powinny być dołączone procesory głośnikowe umożliwiające podział na pasma dla poszczególnych zestawów głośnikowych oraz możliwość korekcji i opóźnień dla poszczególnych zestawów. Na każdy z punktów nagłośnienia powinna być zapewniona możliwość korekcji korektorem pasmowym 31-punktowym,
- stół mikserski cyfrowy lub analogowy z min 4 wejściami i min 2 wyjściami lub 4 wyjściami jeśli będzie to stół cyfrowy umożliwiający zainsertowanie korektora 31 pasmowego na każde z 4 wyjść, wtedy można zrezygnować z zewnętrznych korektorów i pozostawić tylko procesory głośnikowe,
-do systemu powinno być dołączone niezbędne okablowanie oraz dodatkowo 2 x DiBox i kable XLR-XLR oraz XLR męski – TRS.

b) Mapping 3D – Pałac Dąmbskich:

- obsługa dwóch rzutników 15.000 ansi będących własnością Zamawiającego,
- 1 x System do blendowania i zarządzania obrazem (Watchout, Wings Platinum lub równoważne),

- 1 x komputer (Mac Pro lub równoważny),
- wieża projekcyjna 2,57 m x 2,57 m x 4m szczelnie wysłonięta i zabezpieczona przed deszczem.

Nagłośnienie:

- 6 L Acoustics KARA 2x8" LF, 1x3" HF,
- 2 L Acoustics SB28 2x18" LF subwoofer,
- 1 L Acoustics LA-RAK,
- 3 x L Acoustics LA8 amp 4 x 1800W,
- 1 x LA-PANEL,
- 1 x LA-POWER,
- 1 Yamaha 01V96 (M12/S2/A4) digital,
- Wireless link, stereo audio.

c) Instalacja Plac Rapackiego:

- 10 x UV GUN.

d) Projekcja – boczna fasada Teatru Wilama Horzycy:

- 2 x rzutnik 20.000 ansi + obiektywy,
- ekran dotykowy 40 cali,
- 1 x komputer: PC with "medium top" or "top" graphics card supporting this 3 independent outputs + sound card stereo output + win 7 or 8 + recent "medium top" or "top" processor + 16GB ram.

Nagłośnienie:

- speakers TOPS+SUBS, stereo.

e) Projekcja Collegium Maximum:

- 2 x projektory multimedialne 20.000 ansi + obiektywy,
- 1 x System do blendowania i zarządzania obrazem (Watchout, Wings Platinum),
- 1 x komputer (Mac Pro lub równoważny),
- wieża projekcyjna 2,57 m x 2,57 m x 4m szczelnie wysłonięta i zabezpieczona przed deszczem.

Nagłośnienie:

- 6 L Acoustics KARA 2x8" LF, 1x3" HF,
- 2 L Acoustics SB28 2x18" LF subwoofer,
- 1 L Acoustics LA-RAK,
- 3 x L Acoustics LA8 amp 4 x 1800W,
- 1 x LA-PANEL,
- 1 x LA-POWER,
- 1 Yamaha 01V96 (M12/S2/A4) digital,

-Wireless link – stereo audio.

f) dodatkowe wyposażenie Bella Skyway Festival:

- oświetlenie robocze pozwalające dojść do instalacji,
- peryferia,
- kable zasilające,

- najazdy na kable,
- systemy backupowe do wszystkich obsługiwanych projekcji,
- obsługa techniczna.

Warunki zapytania: Zamawiający dopuszcza sprzęt równoważny. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.

Termin wykonania zamówienia poszczególnych wydarzeń:

1. **Cera Una Volta** –, montaż: 24-25.07.2015 rok, próba generalna: 25.06.2015 rok, spektakle: 26-27.06.2015 rok.
2. **Festiwal Wizje**, montaż 3.07.2015 rok, Festiwal: 4-12.07.2015 rok.
3. **Festiwal Piosenki i Ballady Filmowej,** montaż: 25.07.2015 rok, gotowość: godz. 10:00, Gala zamknięcia: 25.07.2015 rok, godz. 21:00.
4. **Bella Skyway Festival**, , montaż 22-24.08.2015 rok, próba generalna: 24.08.2015 rok, Festiwal: 25-30.08.2015 rok.

Płatność: przelewem na podstawie faktury z 28-dniowym terminem płatności po realizacji danego wydarzenia.

Termin nasyłania ofert: do 10 czerwca 2015 rok (środa) do godz.: 13:00.

Kryterium wyboru oferty: 70% cena + 30% doświadczenie w obsłudze multimedialnej wydarzeń, gdzie koszt obsługi oraz wynajem sprzętu wynosił co najmniej **50.000 zł brutto** – konieczność przedłożenie trzech referencji.

Sposób składania ofert: pocztą elektroniczną na adres: a.marecka@tak.torun.pl lub osobiście do siedziby Toruńskiej Agendy Kulturalnej.

Dodatkowych informacji udziela: Maciej Makowski, 660 690 006.

Dyrektor
Toruńskiej Agendy Kulturalnej
Krystian Kubjaczyk